

**ОРГАНИЗАЦИЯ  
РАЗВИВАЮЩЕЙ  
ПРЕДМЕТНО-  
ПРОСТРАНСТВЕ  
ННОЙ СРЕДЫ В  
ГРУППАХ  
РАННЕГО  
ВОЗРАСТА.**



**ГБДОУ № 11 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**



*Раннее детство – особый период в жизни ребёнка. По насыщенности овладения навыками и умениями, по темпам развития ранний возраст не имеет себе подобного в последующие периоды. Вся деятельность ребенка подчинена одной ведущей потребности – познанию окружающего мира и себя в нем.*



**Одним из главных условий обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста выступает создание образовательного пространства, обеспечивающего единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей.**





**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА С УЧЕТОМ ФГОС И ФОП — ЭТО ОПРЕДЕЛЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО, ОРГАНИЗОВАННО ОФОРМЛЕННОЕ И ПРЕДМЕТНО-НАСЫЩЕННОЕ, ПРИСПОСОБЛЕННОЕ ДЛЯ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ПОТРЕБНОСТЕЙ РЕБЕНКА В ПОЗНАНИИ, ОБЩЕНИИ, ФИЗИЧЕСКОМ И ДУХОВНОМ РАЗВИТИИ В ЦЕЛОМ.**

- ***ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РППС В ГРУППАХ***

- **Внешний вид:**

- **Единый эстетический стиль, комфортная и уютная обстановка для детей;**

- **Гармоничная цветовая гамма;**

- **Мебель ярких цветов**



**В ПЕРИОД ДЕТСТВА МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕК АКТИВНО ПОЗНАЕТ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.  
И НАША ЗАДАЧА — СДЕЛАТЬ ОКРУЖЕНИЕ ДЛЯ РЕБЕНКА ЯРКИМ, ИНТЕРЕСНЫМ, ЗАПОМИНАЮЩИМСЯ, ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ, АКТИВНЫМ, МОБИЛЬНЫМ.**

*У нас в группах раннего возраста с 1 года до 2 создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями СанПиН, ФОП и ФГОС ДО:*

**Доступность:**

- дидактические игры и игрушки хранятся на нижних открытых полках,
- методический материал и документация воспитателя – на верхних закрытых полках.



## Вариативность:

- в группе есть различные пространства для игр, конструирования, уединения;
- наглядный методический материал и пособия имеют много вариантов использования — в зависимости от возраста детей, задач обучения;
- есть разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей;
- игровой, дидактический материал периодически меняется, в зависимости от темы недели.



## Насыщенность (среда соответствует возрастным особенностям детей) и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- возможность самовыражения детей
- наглядный, дидактический материал и игры подобраны в соответствии с возрастом детей.



## **Безопасность:**

- все стеллажи, полки, шкафы закреплены креплениями к стенам;
- все игрушки, мебель соответствуют нормам СанПиН (изготовлены из безопасных материалов);
- столы, стулья регулируются по высоте (под рост детей группы);

**Трансформируемость** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** – есть возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

## **Принципы организации центров:**

- 1. принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся**
- 2. принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей**
- 3. принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности**
- 4. принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО**
- 5. принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров**

Развивающая предметно- пространственная и игровая среда в группе представлена центрами:

- **центр двигательной активности – для развития основных движений детей;**
- **центр сенсорики и конструирования – для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения сенсорных эталонов формы, цвета, размера;**
- **центр организации предметных и предметно-манипуляторных игр, для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;**
- **центр творчества и продуктивной деятельности – для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения разнообразных изобразительных средств;**
- **центр познания и коммуникации (книжный уголок) – для восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;**
- **центр экспериментирования и труда – для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.).**

# **1. ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ ДЕТЕЙ.**

**ВСЕ СПОРТИВНЫЕ ПОСОБИЯ РАЗМЕЩЕНЫ ТАКИМ ОБРАЗОМ, ЧТОБЫ ОНИ СПОСОБСТВОВАЛИ ПРОЯВЛЕНИЮ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ.**

**ДЛЯ РАЗВИТИЯ КРУПНОЙ МОТОРИКИ, ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ: ПРЕДМЕТЫ, СТИМУЛИРУЮЩИЕ К ОСНОВНЫМ ДВИЖЕНИЯМ (КАТАЛКИ, МЯЧИ РАЗНЫХ РАЗМЕРОВ, КЕГЛИ, КОЛЬЦЕБРОС, СКАКАЛКИ, ШНУР-ВЕРЁВКА, КУБИКИ, ФЛАЖКИ, ЛЕНТОЧКИ НА КОЛЬЦАХ, ОСЕННИЕ ЛИСТЬЯ, ПЛАТОЧКИ).**





- *плоскостные и объёмные фигуры;*
- *предметы основных локальных цветов, контрастных размеров.*
- *объекты для исследования в действии (бизиборд, доски вкладьши, мозаика, наборы кубиков и др.);*
- *наглядный предметный материал для установления сходства и различия;*
- *пирамидки (из 4-6 элементов) окрашенные в основные цвета;*
- *объёмные вкладьши из 5-10 элементов;*
- *рамки-вкладьши с геометрическими формами;*
- *Для развития мелкой моторики: вбивалки, шнуровки, сборно-разборные игры, мозаики, пирамидки.*

# 3. ЦЕНТР ИГРЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНЫХ И ПРЕДМЕТНО- МАНИПУЛЯТОРНЫХ ИГР, СОВМЕСТНЫХ ИГР СО СВЕРСТНИКАМИ ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО.



*Куклы разных размеров, коляски, машинки разных размеров и назначений, набор стаканчиков, игрушки-забавы, игрушечная посуда (ложка, чашка, тарелка, чайник, кастрюля и т. д.);  
ремонтный набор инструментов (молоток, пила, ключи, отвертки);*

*Набор для купания кукол (ванночка, полотенце, пупсы);*

*Набор для глажения (гладильная доска, утюги, кукольная одежда).*

*Набор парикмахерская (расческа, фен, мыло и т. д).*

*Набор доктор (фонендоскоп, градусник и т.д).*

4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств



**Предметно-изобразительная деятельность** (рисование, лепка), рассматривание картинок: расходный материал (бумага, карандаши, восковые мелки, гуашь, пластилин); раскраски; трафареты, наглядный материал (картинки, иллюстрации, предметы, игрушки, образцы).  
**Восприятие смысла музыки, песен, движения под музыку:** музыкальные

# 5. ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ И КОММУНИКАЦИИ (КНИЖНЫЙ УГОЛОК), ВОСПРИЯТИЯ СМЫСЛА СКАЗОК, СТИХОВ, РАССМАТРИВАНИЯ КАРТИНОК.



**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ЭТОГО ВОЗРАСТА ЭТО-ОБЩЕНИЕ СО  
ВЗРОСЛЫМИ И СОВМЕСТНЫЕ ИГРЫ СО СВЕРСТНИКАМИ ПОД  
РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО, А ТАКЖЕ ОТРАЖЕНИЕ ВО ВСЕХ  
ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

**ВСЯ РППС – ОПОРА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ЛЮБОЙ  
ПРЕДМЕТ – ИГРУШКА, КАРТИНКА...ЯВЛЯЕТСЯ ПОВОДОМ ДЛЯ  
РАССМАТРИВАНИЯ И ОБГОВАРИВАНИЯ, ПРИ ЭТОМ СПЕЦИАЛЬНО  
ВЫДЕЛЕН КНИЖНЫЙ УГОЛОК.**

**ВОСПРИЯТИЕ СКАЗОК, СТИХОВ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА  
ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ И ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО  
РАССМАТРИВАНИЯ.**

**КНИГИ: РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР (ПОТЕШКИ, ПЕСТУШКИ, ПЕСЕНКИ,  
КОЛЫБЕЛЬНЫЕ, ИГРЫ, ЗАГАДКИ). СКАЗКИ НАРОДНЫЕ РУССКИЕ.  
СТИХИ, РАССКАЗЫ – О ПРИРОДЕ, ЛЮДЯХ, ПРЕДМЕТАХ.**

**ИГРА-ДРАМАТИЗАЦИЯ (НАСТОЛЬНЫЙ ТЕАТР:**

**—КОЛОБОК, —ТРИ МЕДВЕДЯ, —ТЕРЕМОК; ПЛОСКОСТНОЙ:**

**—ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА, ТЕАТР БИ-БА-БО—РЕПКА, А, ТАКЖЕ  
МАСКИ, ШАПОЧКИ, ЖИЛЕТОЧКИ ПЕРСОНАЖЕЙ.**

**6. ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ И ТРУДА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С МАТЕРИАЛАМИ И ВЕЩЕСТВАМИ (ПЕСОК, ВОДА, ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ), РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ И СТАНОВЛЕНИЯ ДЕЙСТВИЙ С БЫТОВЫМИ ПРЕДМЕТАМИ-ОРУДИЯМИ (ЛОЖКА, СОВОК, ЛОПАТКА ЛЕЙКА).**





**РЕДЕЛЯЯ НАПОЛНЯЕМОСТЬ РППС ВАШИХ ГРУПП, СЛЕДУЕТ ПОМНИТЬ О КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ ЦЕЛОСТНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

**ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ КАЖДОГО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ:**

- СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ;**
- ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ;**
- РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ;**
- ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ;**
- ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**



# ОШИБКИ ВСТРЕЧАЮЩИЕСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РППС:

- Избыток игрушек, игрового оборудования и материалов;

*При переизбыточности среды детям сложно ориентироваться в среде, выстраивать длительные разнообразные игры, интерес к игрушкам и игровому оборудованию быстро снижается и утрачивается. Пространство не должно превращаться в место хранения игрушек. Целесообразнее с достаточной периодичностью заменять игрушки, к которым у детей снизился интерес, которые долго не используются детьми в играх и другой деятельности.*

- Излишняя стабильность среды;

*Важно, чтобы среда в группе могла изменяться и трансформироваться вслед за интересами и замыслами детей в игровой и самостоятельной деятельности.*

*Трансформируемость среде можно задать, используя легкие передвижные или переносные конструкции, с помощью которых дети могут создавать пространство для игры в удобном месте: платформы на колесах, небольшие подиумы на колесах, переносные уголки ряженья с пластиковой основой, легкие ширмы, игровые модули.*

- Недостаточное внимание ближайшей зоне развития детей и отсутствие учета биологического возраста детей;

*В группе вместе находятся дети, у которых биологический и паспортный возраста могут различаться – опережать или отставать друг от друга. Поэтому важно предусмотреть такую организацию РППС, при которой игрушки и оборудование будут ориентированы на детей как с опережающим, так и с запаздывающим развитием. Кроме того, часть РППС важно ориентировать на ближайшую зону развития детей.*

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

